

WU



EXPOSITION **HENRI-VINCENT GILLARD**

Musée de Payerne. Jusqu'au 8 novembre.

C'est un hommage que le Musée de Payerne rend à Henri-Vincent Gillard, né à Aigle en 1902 et mort à Lausanne en 1980, un peintre que le conservateur décrit comme «un gentleman qui a fait de sa vie une œuvre d'art». Ce peintre, géomètre de formation, était aussi alpiniste et violoniste à ses heures. A travers la présentation de 70 œuvres originales, principalement des huiles, regroupées par son fils Alexandre, c'est une peinture aux couleurs franches que l'on découvre et «un pinceau sans faiblesse», pour reprendre l'expression du président des écrivains vaudois, Henri Perrochon, en 1965. Il a peint le Pays de Vaud, le Léman, les montagnes valaisannes et les Alpes bernoises. A l'occasion de cette exposition, les Editions Latour, à Martigny, éditent un livre sur la carrière et les œuvres essentielles de l'artiste.

M. B.